

NETWERKTRAJECT How to OMTA, de culturele programmatie van Cultureghem in handen van burgers

Sinds 2021 ontwikkelt [Cultureghem](#) de nieuwe deelwerking [OMTA](#) (Open Meeting Space for Temporary Art). HOW TO OMTA brengt mensen vanuit verschillende culturen en contexten structureel met elkaar in verbinding en wil kunst en cultuur in handen leggen van (kwetsbare) buurtbewoners. Tijdens een traject met partners uit de cultuursector, met buurtbewoners, deelnemers, vrijwilligers en medewerkers van de site werken ze samen naar een strategie voor absolute culturele toegankelijkheid en participatie en een gedeelde visie over kunst en cultuur in de publieke ruimte.



Foto© Demos

Een lerend netwerk

Het lerend netwerk bestaat uit actoren die de beslissingsprocessen over hun cultureel programma willen democratiseren. In dit samenwerkingsverband zitten partners met engagement aan tafel die nooit eerder met elkaar hebben samengewerkt en gedeelde ambities hebben over kunst en cultuur naar de publieke ruimte brengen en het in handen leggen van burgers. De gezamenlijke missie van dit partnerschap is het toegankelijk maken van cultuur en vrije tijd voor een divers publiek, vanuit partnerschap en steunrelaties, met het oog op kwetsbare groepen. Zij vormen een lerend netwerk waarin methodieken en inspiratie tijdens het traject worden gedeeld, ook met het bredere werkveld.

Door burgers actief te betrekken, beslissingsrecht te geven over een plek en participatieve methodieken structureel in te werken wil Cultureghem haar werking inclusiever en dus duurzamer

maken. Het netwerkverband uit het culturele en socio-culturele bereikt niet enkel medewerkers van de organisatie zelf, maar ook vooral de burgers die in elke organisatie eigenaarschap en beslissingsrecht opnemen. De “vrijwilligers-curatoren” van elke organisatie, zeg maar.

De sessies met het lerend netwerk-team starten met vragen rond 'economics participation', een term die verwijst naar de betrokkenheid van een persoon bij werk en/of een organisatie/project en de toegang tot economische middelen die daaruit voortvloeit. Het gaat over de wijze waarop je bijdraagt aan de economie en waarop je vergoed wordt. Het team onderzoekt participatie in beslissingsprocessen en hoe mensen te betrekken en te engageren bij je werking of project. Welke returns (vergoeding, voldoening, learning together, kennisopbouw,...) zijn er voor vrijwilligers en specifiek voor mensen die kwetsbaar zijn en ook voor de organisatie. Welke doorstroom is er mogelijk of hoe kan je dit verduurzamen in je werking?

- Volg [hier](#) de outputs van het netwerkverband.
- Voor het [OMTA festival](#) zetten we een buddy traject op tussen de partners van het lerend netwerk en OMTA team.

De partners in dit lerend netwerk zijn [Park Poetik](#), [S.M.A.K. viernulvier](#), [30cc](#), [Voem!](#) en [BUDA](#).

Dēmos neemt de procesbegeleiding op zich met als doel een gelijkwaardige dialoog tussen de opdrachtgever, de partners en de bewoners te bewaken; het aanreiken van en ondersteunen in het toepassen van methodieken; het borgen van het leerproces en de verduurzaming van het traject te bevorderen. Onderaan deze pagina publiceren we af en toe links met inspiratie-bronnen, artikels en verslagen van bijeenkomsten en sessies.